

# C'est le moment de miser pour une bonne cause!



**CYNTHIA GIGUÈRE-MARTEL**  
cynthia.giguere-martel@tc.tc

**ARTS VISUELS.** La cause des Impatients, qui a pour mission de venir en aide aux personnes ayant des problèmes de santé mentale par l'entremise de l'expression artistique, rejoint de plus en plus de gens et pour cause, plus de 150 convives ont pris part au vernissage de l'exposition-encan «Parle-moi d'amour» qui avait lieu à la Galerie d'art Desjardins, la semaine dernière.

«Enfin! Enfin, les gens commencent à connaître notre belle cause, s'est exclamée Clémence Desrochers, marraine des Impatients. C'est beau de voir que la population aide ceux qu'on a tellement négligés, ceux qu'on avait même peur un peu d'eux. Avec Les Impatients, ce qui est formidable, c'est qu'on n'est pas divisé. On est enfin ensemble.»

L'exposition-encan «Parle-moi d'amour» réunit cette année plus de 80 oeuvres d'artistes professionnels, des Impatients et du grand public. L'événement se distingue par son côté démocratique : toutes les oeuvres sont mélangées dans le montage de la salle d'exposition. C'est ainsi dire que les visiteurs ne savent pas à quel auteur appartient l'oeuvre.

Clémence DesRochers, Denis Nadeau, Sylvain Nadeau, Rock Blanchette, Julie Lambert, Claude Houle, Kevin Chapdelaine, Ljubomir Ivankovic, Jean-Louis Courteau, Muriel Faille et Kay



Clémence DesRochers était à Drummondville la semaine dernière.

(Photo TC Media - Cynthia Giguère-Martel)

Aubanel figurent parmi les artistes professionnels.

«C'est une très belle exposition et il y a de la qualité extraordinaire à Drummondville», a exprimé Mme Desrochers.

Les profits de la vente des oeuvres permettront à l'organisme Les Impatients de poursuivre ses activités, soit les ateliers de création. Concrètement, les sous générés par la troisième édition assureront la pérennité des

ateliers donnés à la Galerie d'art Desjardins, lesquels sont soutenus par le CIUSSS de la Mauricie-et-du-Centre-du-Québec.

Jusqu'au 25 février, les Drummondvillois sont donc conviés à la Galerie d'art Desjardins pour admirer et miser sur les oeuvres qui seront vendues par encan silencieux. Toutes les mises de départ se font à 50 \$. L'an dernier, la deuxième édition avait permis de récolter 13 000 \$.