



SAQ

EN COLLABORATION AVEC



RADIO | TÉLÉVISION | INTERNET

PRÉSENTE

LES RENDEZ-VOUS DU CINÉMA QUÉBÉCOIS

29^e édition

MONTRÉAL 16-27 FÉVRIER 2011

RVCQ.COM



29^e ÉDITION • CATALOGUE

AUTO PORTRAIT 1920X1080 PIXELS : LE VRAI OU LE FAUX?

JULIE LAMBERT

PRE
MIÈRE
QUÉBÉ
COISE

Bombardement d'images, manipulation publicitaire et crédit facile engendrent surconsommation et surendettement, maladies contagieuses affectant notre perception de plus en plus floue entre le vrai et le faux...

Bombardment with imagery, advertising manipulation, and easy credit lead to overconsumption and excessive debt, contagious diseases affecting our increasingly vague grasp of truth and falsehood...

Julie Lambert est créatrice de murales et d'installations. Elle tourne son premier court métrage. *La terre a une mémoire*, en 2008. Depuis, elle a signé *Surimpression : Hommage à Gilles Carle*, présenté aux RVCQ 2010.



[Québec | mini DV | coul. | 4 min | 2010 | v.o.f.]

SCÉN. Julie Lambert IMA. Luc Pellerin MONT. Luc Pellerin D.A. Julie Lambert
SON Luc Pellerin MUS. Yves Desrochers INT. Julie Lambert PROD. Julie Lambert
DIST. Julie Lambert CONTACT : Julie Lambert – julielambert@cgocable.ca